

LAUSAN' NOIR

FESTIVAL DU POLAR

18 & 19
NOVEMBRE
2016

ESPACE ARLAUD / LAUSANNOIR.CH

VENDREDI 18 NOVEMBRE

RENCONTRES – SCÈNE AGATHA CHRISTIE

12h30 Le Persil, numéro spécial polars romands

Marius Daniel Popescu, fondateur de la revue littéraire romande, a confié à l'éditeur de BSN Press, Giuseppe Merrone, la direction d'un numéro spécial consacré aux auteurs de polars romands. Présentation collective de Giuseppe Merrone, Jean Chauma et Cédric Segapelli.

13h15 Avocat-écrivain : de la réalité à la fiction

Soit par le témoignage avec « Le premier jour d'un condamné » (l'Hèbe) de Loïc Parein, soit par la fiction avec « En quête de reconnaissance » (Slatkine) d'Yves Balet, rencontre avec deux avocats qui ont décidé de prendre la plume.

14h Ils font parler les morts

Rencontre avec Silke Grabherr, directrice du Centre universitaire romand de médecine légale, Stéphane Volper, chef opérationnel de la Police judiciaire de Lausanne et Jacques Côté, auteur passionné de criminologie qui publie « Et à l'heure de votre mort » (Alire). Discussion mortelle !

14h45 Meurtres et mystères historiques

Hélène Clerc-Murgier nous plonge dans « La Rue du Bout-du-monde » (Actes Sud) à Paris au 17^e siècle où des femmes sont retrouvées le cœur arraché, tandis que Thierry Bourcy et François-Henri Soulié racontent la vie et la mort du grand astronome danois Tycho Brahe dans « Le Songe de l'astronome » (10/18). De vrais thrillers !

15h30 Les pros prennent la plume

Le procureur neuchâtelois Nicolas Feuz signe son septième roman « Horrora borealis ». Quant à l'ancien policier Patrick Delachaux, après le succès de « Flic de quartier » (Zoé), il publie « Flic à Bangkok » (Zoé) suivi de la suite de la trilogie, « Grave panique » (Zoé). Les deux auteurs nous expliquent leur rapport à l'écriture.

16h15 Rencontre avec Michel Bory

Ancien journaliste radio, père de l'inspecteur Perrin dans « Le Barbare et les Jonquilles », pilier des éditions de polar RomPol, Michel Bory plonge dans les noirceurs de Lausanne, Moudon, Avenches ou Grandson depuis vingt ans.

19h Sherlock on the rock

Soirée festive en musique avec le groupe Swing High, inspiré par le Big Band de Cab Caloway et Duke Ellington et le Hot Club de France. Pour rester dans une ambiance « noire », digne des films de série B des années '40.

LAUSAN' NOIR

FESTIVAL DU POLAR

18 & 19
NOVEMBRE
2016

ESPACE ARLAUD / LAUSANNOIR.CH

RENCONTRES – SCÈNE MAIGRET

12h45 Du journalisme au polar

Corinne Jaquet a fait 10 ans de chronique judiciaire à Genève avant de se lancer dans le polar, tout comme le journaliste vaudois Guy-Olivier Chappuis, auteur de « Sous le viaduc » (Sauvages). Un bagage précieux.

13h30 Editer du polar en Suisse romande

Giuseppe Merrone, éditeur et fondateur de BSN press, Valérie Solano créatrice de la maison d'édition des Sauvages et Jacques Leresche, éditeur de Rompol, nous expliquent comment ils parviennent à dénicher l'écriture qui nous fera frissonner.

14h15 Rencontres avec le Diable

Dans « Entretien avec le diable » (Actes Sud), Olivier Barde-Cabuçon interroge les figures du mal dans un village jurassien. Quant à Marc Voltenauer, c'est à Gryon que son inspecteur enquête sur une série de meurtres sataniques dans le « Dragon du Muveran » (Slatkine&Cie et Plaisir de Lire).

15h Traduire le polar

Camille Luscher du Centre de Traduction Littéraire de Lausanne discute avec Sunil Mann et sa traductrice Anne Dürr à l'occasion de la sortie de « Poker en famille » (Sauvages).

15h45 Ça se passe chez nous !

Julien Sansonnens imagine un scandale politico-médiatique romand dans « Les ordres de grandeurs » (L'Aire), tandis que Guy-Olivier Chappuis raconte dans « Sous le viaduc » (Sauvages) un meurtre-suicide au-dessus de Vevey avec des polices vaudoises et fribourgeoises qui collaborent péniblement.

16h30 Suspense à la Silicon Valley

Alors que dans « Exil » (Gallimard), le héros de Frédéric Jaccaud tente d'échapper à des tueurs impitoyables à l'aide d'une mystérieuse carte magnétique, on se demande avec Guillaume Sire que deviendrait le monde sans Internet dans « Où la lumière s'effondre » (Plon). Machination et suspens.

17h30-18h Lecture animée : Lausanne, heure du crime | Scène Maigret

Camille Luscher et Tomas Gonzalez s'emparent des romans policiers dont l'intrigue se déroule dans la capitale vaudoise. Comment des auteurs tels qu'Olivier Chapuis, Marie-Christine Horn ou Sébastien Meier fantasment-ils la face obscure de la ville ? En trente minutes de lecture d'extraits clés accompagnés de bruitage et de nappes sonores, le décor est dressé. Meurtres rituels dans les bois de Sauvabelin et règlements de comptes sur la place Saint-François : venez redécouvrir ces lieux de tous les jours à la lumière sombre du polar.

Une proposition de la compagnie K7 productions.

LAUSAN' NOIR

FESTIVAL DU POLAR

18 & 19
NOVEMBRE
2016

ESPACE ARLAUD / LAUSANNOIR.CH

BALADES LITTÉRAIRES

13h-14h Balade littéraire avec Michel Bory : Sur les traces de l'inspecteur Perrin

Point de départ : devant l'Espace Arlaud

Michel Bory a créé l'inspecteur Perrin il y a vingt ans dans « Le Barbare et les Jonquilles ». L'écrivain de Grandson nous emmène en promenade durant une heure dans les rues de Lausanne sur les traces de son héros populaire.

19h-20h Balade littéraire : Sur les traces des criminels 1900

Point de départ : devant l'Espace Arlaud

Lausanne en 1900 : le policier *Traclette* traque sans relâche son ennemi juré, *Bin Bin* voleur à la tire. La Riponne possède encore sa *Grenette* et fournit notamment le cadre à une mémorable course-poursuite en plein marché. Ce voyage dans le temps vous fait découvrir l'envers du décor de la *Belle époque*.

PROJECTION DE FILMS – LA CHAMBRE NOIRE

9h-19h Série de courts-métrages sélectionnés par l'association Base-Court

Au Café Romand, Richard Szotyori, Suisse, fiction, 2008, 10'

Grégoire retrouve sa copine et ses beaux-parents au restaurant. Il est très en retard. L'ambiance est tendue. Mal à l'aise, il s'éclipse aux toilettes. Un drame aussi improbable qu'absurde s'en suit.

Sinister games, Raphaël Halloran, Laurine Grandjean, Suisse, fiction, 2012, 5'

Deux inspecteurs enquêtent sur la mort mystérieuse d'une femme dans la forêt.

Take away, Gregory Chollet, Maxime Chollet, Fabien Gillioz, Suisse, fiction, 2014, 6'

Parfois on commande une pizza même quand on n'en a pas vraiment envie.

Ya Basta! Gustave Kervern, Sébastien Rost, France, fiction, 2010, 11'

Un groupe d'handicapés mentaux, aidés par deux de leurs éducateurs, réalisent le hold-up du siècle.

Monsieur l'assassin X, Antonio Veiras, Lynn Devillaz, Suisse, animation, 2012, 9'

Linda, une petite fille rejetée par tout son entourage, habite dans une ville traumatisée par un tueur en série. Un soir, elle surprend un étrange personnage portant un sac-à-dos, duquel pend un bras.

Penny dreadful, Shane Atkinson, Etats-Unis, fiction, 2012, 18'

Le kidnapping d'une gamine tourne très, très mal.

LAUSAN' NOIR

FESTIVAL DU POLAR

18 & 19
NOVEMBRE
2016

ESPACE ARLAUD / LAUSANNOIR.CH

SAMEDI 19 NOVEMBRE

RENCONTRES – SCÈNE AGATHA CHRISTIE

10h La famille RomPol

Autour du patron de RomPol Jacques Leresche, éditeur de polars à Lausanne mis à l'honneur pour Lausan'noir 2016, les auteurs : Jacques Hirt, Magali Orsini, Henry Meyer, Matthias Urban et Michel Bory.

12h Rencontre avec Luca di Fulvio

Luca di Fulvio est né à Rome, écrit des histoires de vampires ainsi que des thrillers et signe avec « Le Gang des rêves » (Slatkine&Cie), une fantastique saga à suspense et à succès qui suit une jeune italienne débarquant dans les bas-fonds de New York en 1909.

13h Rencontre avec Christian Jacq

L'un des écrivains les plus lus au monde depuis sa série sur Ramsès II, *Monsieur Egypte* publie un thriller contemporain, « Sphinx » (XO), dans lequel s'affrontent les réseaux informatiques et une société secrète qui perpétue les traditions de l'Egypte ancienne.

14h Mord in Switzerland

Après le succès de son prédécesseur, « Mord in Switzerland » (2013), les éditrices Mitra Devi et Petra Ivanov présentent une nouvelle collection d'histoires passionnantes dans un deuxième volume qui comprend 18 histoires de crimes par des auteurs de la Suisse entière. Sunil Mann d'Uri, Cédric Segapelli de Genève et Andrea Fazioli du Tessin seront présents pour en parler.

15h Rencontre avec Jean-Christophe Grangé

L'auteur des « Rivières pourpres » publie, avec « Congo Requiem » (Albin Michel), la suite de « Lontano » et emmène les Morvan au cœur de l'enfer. Rencontre avec le maître du thriller français qui adore la Suisse !

16h Frissons québécois

Rencontre avec la délégation québécoise : Jacques Côté parlera de « Et à l'heure de votre mort » (Alire), le 3^e volume des « Cahiers noirs de l'aliéniste », Bernard Gilbert de « Pygmalion tatoué » (Druide) et Chrystine Brouillet de « Vrai ou faux » (Druide).

16h45 Ce Mal qui fascine

Dans « Avec les chiens » (L'Âge d'Homme) d'Antoine Jaquier, le père d'une jeune victime fréquente de trop près le monstre pédophile. Dans « Fascination » (L'Âge d'Homme) de Steve Mons, la témoin d'un crime s'attache au criminel. Attention, fascinations ambiguës.

17h30 Québec-Suisse : dialogue noir

Quand la passion commune du suspens et du crime fait oublier la distance. Florian Eglin parlera de « Ciao connard » (La Grande Ourse), Quentin Mouron de « L'Âge de l'héroïne » (La Grande Ourse) et Jacques Côté de « Et à l'heure de votre mort » (Alire).

LAUSAN' NOIR

FESTIVAL DU POLAR

18 & 19
NOVEMBRE
2016

ESPACE ARLAUD / LAUSANNOIR.CH

RENCONTRES – SCÈNE MAIGRET

10h L'inspecteur est une femme

Louise Mey, avec « Les Ravagé(e)s » (Fleuve), et Chrystine Brouillet avec « Vrai ou faux » (Druide), lèvent le voile sur leur univers, ayant toutes deux choisi une femme pour mener l'enquête.

10h45 Rencontre avec Vivianne Perret

Dans « Metamorphosis » (Masque), Vivianne Perret nous livre le premier tome d'une série historique et captivante, qui verra Houdini mener l'enquête dans le monde entier. Entre mafia chinoise, corruption et tours de magie, un portrait passionnant du plus grand magicien du monde dans une Amérique du XX^e siècle en profonde mutation.

11h30 Le polar, un exercice de style ?

Le plaisir jubilatoire de jouer avec les codes et le vocabulaire du polar ! Avec Olivier Sillig, auteur de « Jambon Dodu » et Marie-Jeanne Urech qui signe « Malax », tous deux chez Hélice Hélas, ainsi que Florian Eglin, auteur de « Ciao connard » à La Grande Ourse.

12h30 Meurtres et légendes au menu

« La Dame rousse » (L'Âge d'Homme) d'Olivier Beetschen, « L'Ogre du Salève » (Encre Fraîche) d'Olivia Gerig, « Le Dragon du Muveran » (Paisir de Lire) de Marc Voltenauer : trois polars qui nous (re)plongent dans les légendes populaires d'antan.

13h15 Bombe à retardement !

Christelle Magarotto parle torture et résilience dans un noir et frappant « Le cube » chez Monographic, Olivier May s'attaque avec une grande maîtrise à des sujets aussi brûlants que l'extrémisme, la mort, la procréation et la chirurgie esthétique dans « Djihad Jane » (Encre fraîche) et Bernard Gilbert explore dans « Pygmalion tatoué » (Druide) une relation belle, dure, tragique, dans un roman cruel épicé de cynisme – noir dirons-nous. Rencontre explosive !

14h15 Rencontre avec Yves Ravey

Que ce soit dans « La fille de mon meilleur ami » (Minuit) ou dans son dernier roman « Sans état d'âme » (Minuit), la patte de l'auteur se fait sentir : une fiction dense et efficace pour un polar réussi. Rencontre avec un maître du genre.

15h15 Lausanne et Genève, scènes de crimes

Depuis 20 ans, Corinne Jaquet s'empare de Genève quartier après quartier pour en tirer des polars palpitants, elle nous parlera de la réédition de son premier roman « Le pendu de la Treille ». Depuis « Le dernier échangeur » (Bernard Campiche), Daniel Abimi fait de même avec la ville de Lausanne. Échanges urbains.

LAUSAN' NOIR

FESTIVAL DU POLAR

18 & 19
NOVEMBRE
2016

ESPACE ARLAUD / LAUSANNOIR.CH

16h Christian Jacq et Rachel Maeder, thriller et passion égyptienne

Passionnée d'antiquité et d'égyptologie, l'écrivaine lausannoise Rachel Maeder met pour la troisième fois en scène l'archiviste du Musée d'archéologie de l'Université de Genève Michael Kappeler avec « Pillage » (Plaisir de Lire). Christian Jacq fait s'affronter le monde moderne gouverné par l'informatique et une société secrète qui veille à perpétuer les traditions de l'Égypte ancienne dans « Sphinx ».

17h Road-polars par terre et par mer

Dans « La fille qui n'aimait pas la foule » (BSN Press) de Gilles de Montmollin, c'est une fille désespérée que l'on suit en auto-stop. Dans « La ceinture de dollars » (G d'Encre) de Claude-Eric Hippenmeyer, c'est en navires marchands que l'on poursuit chimères et méchants autour du globe.

17h45 Secrets de famille mortels Ils cachent de bien lourds secrets, les pères, fils ou filles des familles de Nicolas Kissling, auteur de « Le grand projet » (L'Aire), de Marie-Christine Horn, qui signe « Tout ce qui est rouge » (L'Âge d'Homme) ou d'Olivier Chapuis, auteur de « Nage libre » (Encre Fraîche).

ANIMATIONS

11h-12h Invente ta propre enquête !

Scène Agatha Christie

Après de nombreuses péripéties qui l'ont menée de Lausanne à Genève, en passant par Chillon et la Gruyère, c'est en véritable petite investigatrice que se mue Maëlys, l'héroïne de Christine Pompéi. Guidés par l'auteure, parents et enfants apprendront à construire et écrire une enquête.

14h-15h Balade littéraire avec Michel Bory : sur les traces de l'inspecteur Perrin

Point de départ : devant l'Espace Arlaud

Il y a vingt ans, Michel Bory a créé l'inspecteur Perrin dans « Le Barbare et les Jonquilles ». L'écrivain de Grandson nous emmène en promenade durant une heure dans les rues de Lausanne sur les traces de son héros populaire.

13h, 14h et 15h Animation de la Police de Lausanne

Les agents de la brigade canine de la Police de Lausanne engagent chaque jour leurs chiens de patrouille pour effectuer des surveillances, rechercher des auteurs de délits, des personnes disparues, des stupéfiants ou encore des explosifs. Certains chiens dits « passifs », spécialisés dans la recherche de drogue sur les personnes, travaillent en ville de jour comme de nuit. Lors des démonstrations, les conducteurs de chiens parleront du dressage de leur animal et de leur travail, puis ils effectueront des recherches de drogue ou d'explosifs à proximité du public.

LAUSAN' NOIR

FESTIVAL DU POLAR

18 & 19
NOVEMBRE
2016

ESPACE ARLAUD / LAUSANNOIR.CH

PROJECTION DE FILMS – LA CHAMBRE NOIRE

9h-19h Série de courts-métrages sélectionnés par l'association Base-Court

Au Café Romand, Richard Szotyori, Suisse, fiction, 2008, 10'

Grégoire retrouve sa copine et ses beaux-parents au restaurant. Il est très en retard. L'ambiance est tendue. Mal à l'aise, il s'éclipse aux toilettes. Un drame aussi improbable qu'absurde s'en suit.

Sinister games, Raphaël Halloran, Laurine Grandjean, Suisse, fiction, 2012, 5'

Deux inspecteurs enquêtent sur la mort mystérieuse d'une femme dans la forêt.

Take away, Gregory Chollet, Maxime Chollet, Fabien Gillioz, Suisse, fiction, 2014, 6'

Parfois on commande une pizza même quand on n'en a pas vraiment envie.

Ya Basta! Gustave Kervern, Sébastien Rost, France, fiction, 2010, 11'

Un groupe d'handicapés mentaux, aidés par deux de leurs éducateurs, réalisent le hold-up du siècle.

Monsieur l'assassin X, Antonio Veiras, Lynn Devillaz, Suisse, animation, 2012, 9'

Linda, une petite fille rejetée par tout son entourage habite dans une ville traumatisée par un tueur en série. Un soir, elle surprend un étrange personnage portant un sac-à-dos, duquel pend un bras.

Penny dreadful, Shane Atkinson, Etats-Unis, fiction, 2012, 18'

Le kidnapping d'une gamine tourne très, très mal.